

Einladung zur Buchvorstellung / Lesung / Vernissage / Diskussion

Unsichere Zugehörigkeiten Deutsche Geschichte im Gegenwartserleben junger Erwachsener Hg. David Becker, Mia Neuhaus, Sara Paloni Psychozial Verlag, 2024

Was hat die Geschichte (Nationalsozialismus, DDR, BRD, 1989 und der Prozess der Vereinigung) mit mir und meinen gegenwärtigen Problemen zu tun? Was bedeuten für uns die Geschichten unserer Eltern und Großeltern? Wie kommen wir miteinander über Werturteile, Konflikte, moralische Vorstellungen und Ressentiments ins Gespräch? Wie können wir streiten, ohne uns zu zerstreiten? Das an der Sigmund Freud Privatuniversität Berlin (SFU) angesiedelte sozialpsychologische Forschungsprojekt »Feeling the Past« ging diesen Fragen mit Berufsschüler*innen aus Berlin und Brandenburg nach. Im Dialog mit benachbarten Disziplinen spüren die Beiträge des Buches den Identitäts- und Zugehörigkeitskonflikten der jungen Erwachsenen nach, werden die Ergebnisse des Projekts diskutiert und Vorschläge gemacht, wie ein Modell psychosozialer Konfliktbearbeitung in der Schule aussehen könnte, das auf Teilhabe und kritischen Dialog ausgerichtet ist. Das Buch wie der Diskussionsabend versammelt unterschiedliche Stimmen aus einer politischen Bildungsarbeit, die Mitbestimmung, Verantwortung und demokratische Streitkultur stärken will, ohne belehrend zu sein, die zuhören kann, ohne stets zustimmen zu müssen. Mit Beiträgen von David Becker, Leonard Brixel, Sheree Domingo, Helene J. Feichter, Petra Gerlach, Timo Glatz, Lydia Lierke, Mia Neuhaus, Sara Paloni, Massimo Perinelli, Michael Rothberg, Annette Simon, Anna Stiede, Dan Thy Nguyen, Saskia Walker und Veronika Wöhler

Wann: 21.11.2024, 18:00 Uhr

Wo: Bibliothek der Rosa-Luxemburg-Stiftung, Str. der Pariser Kommune 8A, 10243 Berlin

Programm

18:00 – 18:05 Uhr Begrüßung durch Massimo Perinelli (Referent für Migration der RLS)

Zugehörigkeit als Konflikt

18:05 – 18:20 *Zugehörigkeit als Konflikt!* – Input mit Passagen aus dem Buch: Mia Neuhaus (SFU-Forschungsteam)

18:20 – 19:00 Diskussion mit den Autor*innen Anna Stiede (Panzerkreuzer Rotkäppchen & aus „Generation Crash“, MDR), Dan Thy Nguyen (Studio Marshmallow & LAG Kinder- und Jugendkultur Hamburg) und Mia Neuhaus und dem Publikum
Moderation: Sara Paloni (SFU-Forschungsteam)

19:00 – 19:30 Pause und **Vernissage** der Graphic Recordings von zwei Workshops mit Berliner Berufsschüler*innen & Gesprächsmöglichkeit mit der Comic-Künstlerin und Autorin Sheree Domingo („Ferngespräch“, „Madame Choi und die Monster“)

Psychosoziale Praxis im Geschichtsunterricht

19:30 – 19:45 Gefühlte Politik – Zum Umgang mit Emotionen in der Praxis: David Becker (SFU-Forschungsteam)

19:45 – 20:25 Diskussion mit der Autorin Petra Gerlach (Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie), David Becker und dem Publikum
Moderation: Sara Paloni

20:25 – 20:35 Resumée und abschließender Kommentar: Christina Ayazi (TU Berlin)

Diese Veranstaltung ist Teil der Lesereihe „Utopisches Erinnern“ der Rosa-Luxemburg-Stiftung.