

	MODULE	VERANSTALTUNGEN	SEM.	1 (AK.ZERT)	2	3	4	5 (MA)
1	ANSÄTZE, INDIKATIONEN UND BERUFSFELDER DER KT	1.1 ANSÄTZE, INDIKATIONEN UND BERUFSFELDER SOWIE ENTWICKLUNG DER KT IM EUROPÄISCHEN VERGLEICH (MENZEN) 1.2 KUNSTGESCHICHTE UND –THERAPIE (RECH) 1.3 ANTHROPOLOGISCHE GRUNDLAGEN DER KT (MENZEN) 1.4 ASPEKTE DER KT-GESCHICHTE (MAYER-BRENNENSTUHL) 1.5 DIAGNOSTIK UND INDIKATION KUNSTTHERAPIE I (MENZEN) 1.6 DIAGNOSTIK UND INDIKATION KUNSTTHERAPIE II (FLORA V. SPRETI) 1.7 SOZIAL-/GESUNDHEITSWISSENSCHAFTLICH-THEORETISCHE ASPEKTE DER BILDVERWENDUNG I (JÖBSTL) 1.8 SOZIAL-/GESUNDHEITSWISSENSCHAFTLICH-EMPIRISCHE ASPEKTE DER BILDVERWENDUNG II (TILMANN) 1.9 KUNSTTHERAPEUTISCHE LITERATUR (KAISER) 1.10 BERUFSRECHTLICHE, HEILUNGS- UND LEISTUNGSRECHTLICHE ASPEKTE (FLACH-BULWAN)		1 1 1	2 2	1	1	1 1
2	KÜNSTLERISCHE GRUNDLAGEN DER KT	2.1 KUNSTTHEORIE-KUNSTGESCHICHTE-KUNSTTHERAPIE (LUCHESE) 2.1 IKONOLOGIE UND IKONOGRAFIE IN DER KT (RECH) 2.2 GESCHICHTE VON KRANKHEIT UND DEREN BILDERN (MENZEN/RECH) 2.3 ARBEIT MIT SYMBOLEN (KÄMPFE) 2.5 BILD – UND MATERIALKUNDE (BALTROCK)		1 1 1	1 2	1 1 2	2	1
3	SELBSTERFAHRUNG IN DER KT	3.1 KÜNSTLER.-THER.-OR. SELBSTERFAHRUNG (KÄMPFE) 3.2 KLINISCH-OR. SELBSTERFAHRUNG (A. FRANKE) 3.3 FAMILIENTHER.-OR. SELBSTERFAHRUNG (BEUTINGER-MENZEN/HEUCHERT) 3.4 GESCHLECHTSSPEZ.-OR. SELBSTERFAHRUNG (RECH) 3.5 INTUITION UND INTERVENTION IN DER KUNSTTHERAPIE (FRANKE) <i>HINWEIS:</i> AM ENDE DER AUSBILDUNG SOLLTEN DIE TEILNEHMER 100 STUNDEN THERAPEUTISCHER EIGENANALYSE NACHWEISEN.		1 1	2 1	2 1 1		2
4	METHODEN DER KT	4.1 ALLG. METHODEN DER KUNSTTHERAPIE (KÄMPFE) 4.2 SYSTEM.-THER. METHODEN DER KUNSTTHERAPIE (LABATZKI) 4.3 ARBEIT MIT DEM INNEREN BILD – KT OHNE MATERIAL (BAST) 4.4 WIE VERHALTE ICH MICH VOR EINEM BILD? (RECH)		1 1 1		1	1 1	
5	PRAXIS – PRAXIS-BERATUNG SUPERVISION	PRAXIS- U. SUPERVISIONSGRUPPEN 6 H PRAXIS, 2 H SUPERVISION PRO WOCHE 5.1 PRAXIS- U. SUPERVISIONSGRUPPE 1 (A. FRANKE) 5.2 PRAXIS- U. SUPERVISIONSGRUPPE 2 (A. FRANKE) 5.3 PRAXIS- U. SUPERVISIONSGRUPPE 3 (A. FRANKE) 5.4 TIEFENPSYCHOLOGISCHE GRUPPEN-SELBSTERFAHRUNG (BAST) 5.5 INTENSIVTAGE SUPERVISION (M. WENDLANDT-BAUMEISTER)		1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	1 1

6	PRAXISFELDER DER KT	6.1 PRAXISFELD HEIL-, SONDER-, FÖRDERPÄDAGOGIK (MENZEN/KAISER)		1	1	1				
		6.2 PRAXISFELD NEUROLOGISCHE REHABILITATION (MENZEN)								
		6.3 PRAXISFELD THERAPIEANGEBOT FÜR HIRNTUMORPATIENTEN (WIGGER/ WIEWRODT)		1				1		
		6.4 PRAXISFELD AKUTKRANKENHAUS (BORGMANN)				1			1	
		6.5 PRAXISFELD PSYCHIATRIE (A. FRANKE)		1				1	1	
		6.6 PRAXISFELD PSYCHOSOMATIK (LINDSTEDT)				1	1			
		6.7 PRAXISFELD PSYCHOTHERAPIE (G. HERZOG)		2						
		6.8 PRAXISFELD ONKOLOGIE - PÄDIATRISCHE ONKOLOGIE UND HÄMATOLOGIE (L. BIENERT)				1				
		6.9 PRAXISFELD SCHULISCHE/AUSSERSCHULISCHE PÄDAGOGIK (TILMANN)						1		
		6.10 PRAXISFELD INTERKULTURELLE KUNSTTHERAPIE / SCHWERPUNKT KUNSTTHERAPIE MIT TRAUMATISIERTEN FLÜCHTLINGEN (WENDLANDT-BAUMEISTER)					1			1
		6.11 PRAXISFELD KINDER-AUGEN-KLINIK (M. WIGGER)		1		1				
		6.12 PRAXISFELD HERZ-KREISLAUF-KLINIK (CH. KOLLMORGEN)								1
		6.13 PRAXISFELD ALTERNATIVE KLINISCHE KOMMUNIKATIONSFORMEN (D. ANDRES)						1		
		6.14 PRAXISFELD HOSPIZARBEIT (SENTA CONNERT)							1	
		6.15 PRAXISFELD EINZEL- UND PAARBERATUNG (GERHARD OSWALD)						1		
		6.16 PRAXISFELD ARBEIT MIT HIV- UND AIDS-BETROFFENEN (FRITSCHKE)							1	
		6.17 PRAXISFELD MUSEUMSPÄDAGOGIK (VELTEN)						1		
		6.18 PRAXISFELD KINDER-JUGENDLICHE-ALTE MENSCHEN MT BEHINDERUNG (VOGT)		1						
		6.19 PRAXISFELD KUNSTERZIEHUNG (MAYER-BRENNENSTUHL)								1
		6.20 VORÜBERLEGUNGEN ZUR BERUFSTÄTIGKEIT: KLINISCH- AKUTE BZW. REHABILITATIVE, AMBULANTE ODER FREIE ORIENTIERUNG? (FLACH-BULWAN)								1
7	ZERTIFIZIERUNGEN: AKAD. ZERIFIKAT MASTER-ABSCHLUSS	7.1-5 5 BETREUER/ GUTACHTER 7.6-10 5 BETREUER/ GUTACHTER					2		4	
			ERKL	ZAHLEN=ECTS (1 ECTS=25 H)						
UNIVERSITÄTSLEHRGANG KUNSTTHERAPIE – VIERSEM. AKAD. ZERTIFIZIERTER STUDIENGANG MIT MA-ABSCHLUSS NACH 5 SEMESTERN SFU-BERLIN										